

## Dirigentes Repertoire von Marius Schwemmer (Auswahl)

---

Jehan Alain (1911-1940)	Messe Modale e Septuor
Johann Georg Albrechtsberger (1736-1809)	Missa in D
Emanuele d'Astorga (1681-1738)	Stabat Mater
Johann Christoph Altnikol Motette (1720-1759)	„Befiehl Du Deine Wege“ Missa (Kyrie-Gloria-Messe in d)
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Kantate „Wie schön leuchtet der Morgenstern“ BWV 1 Kantate „Lobet Gott in seinen Reichen“ (Himmelfahrtsoratorium) BWV 11 Kantate „Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen“ BWV 12 Kantate „Herr Gott, dich loben wir“ BWV 16 Kantate „Es erhob sich ein Streit“ BWV 19 Kantate „Ich hatte viel Bekümmernis“ BWV 21 Kantate „Wer weiß, wie nah mir mein Ende“ BWV 27 Kantate „Jauchzet Gott in allen Landen“ BWV 51 Kantate „Ich will den Kreuzstab gerne tragen“ BWV 56 Kantate „Nun komm, der Heiden Heiland“ BWV 61 Kantate „Jesu der du meine Seele“ BWV 78 Kantate „Ich habe genug“ BWV 82 Kantate „Ich bin vergnügt in meinem Glück“ BWV 84 Kantate „Ich bin vergnügt in meinem Glücke“ BWV 86 Kantate „Was Gott tut, das ist wohl getan“ BWV 100 Kantate „Ihr werdet weinen und heulen“ BWV 103 Kantate „Herr gehe nicht ins Gericht“ BWV 105 Kantate „Wachet auf ruft uns die Stimme“ BWV 140 Kantate „Wir müssen durch viel Trübsal“ BWV 146 Kantate „Herz und Mund und Tat und Leben“ BWV 147 Kantate „Der Friede sei mit Dir“ BWV 158 Kantate „Sehet, wir gehen hinauf gen Jerusalem“ BWV 159 Kantate „Gott soll allein mein Herze haben“ BWV 169 Kantate „Vergnügte Seelenlust“ BWV 170 Kantate „Himmelskönig, sei willkommen“ BWV 182 Kantate „Nun danket alle Gott“ BWV 192 Kantate „Mein Herze schwimmt im Blut“ BWV 199 Kantate „Weichet nur, betrübte Schatten“ BWV 202 Messe F-Dur BWV 233 Messe A-Dur BWV 234 Motette „Singet dem Herrn ein neues Lied“ BWV 225 Motette „Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf“ BWV 226 Motette „Jesu meine Freude“ BWV 227 Magnificat BWV 243 Johannespassion BWV 245 Weihnachtsoratorium BWV 248 Osteroratorium BWV 249 Brandenburgische Konzerte BWV 1046-1051 Psalm 51 „Tilge, Höchster, meine Sünden“ BWV 1083
J. Christoph Friedrich Bach (1732-1795)	Die Kindheit Jesu

Sven-Erick Bäck (1919-1994)	Domine memnto mei Ecce ascendimus Jerosolymam Domine memento mei
Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Messe C-Dur, Op 86 Ouvertüre zum Trauerspiel „Coriolan“, Op. 61 Symphonie Nr. 9 d-Moll, Op. 125
Leonard Bernstein (1918-1990)	Chichester Psalms (1956)
Roland Biener (geb. 1967)	„Der Herr ist König“. Kantate nach Psalm 93 (UA)
Johannes Brahms (1833-1897)	Zigeunerlieder, Op. 103 und 112 Nr. 3-6 Fest- und Gedenksprüche, Op. 109
Benjamin Britten (1913-1973)	A Ceremony of Carols, Op. 28 Sacred and Profane, Op. 91
Anton Bruckner (1824-1896)	Choral-Messe (1844) Messe Nr. 2, e-Moll Messe Nr. 3, f-Moll
Dietrich Buxtehude (1637-1707)	Solokantate „Also hat Gott die Welt geliebt“ Kantate „Alles, was ihr tut“ Kantate „Jesu, meine Freude“ Motette „Cantate Domino“
William Byrd (1543-1623)	Mass for five voices
Antonio Caldara (1670-1736)	Missa in D Missa in G Missa in g Stabat Mater
André Campra (1660-1744)	Missa quatuor vocibus „Ad majorem Dei gloriam“
Marc-Antoine Charpentier (1643-1704)	Messe de Minuit (H 9) Antienes „O“ de l’Avent (H. 36-43) Magnificat (H 80) Te Deum (H 146) „In nativatem Domini canticum“ (H 314) „In nativatem Domini canticum“ (H 416) Noëls (H 531)
Bob Chilcott (geb. 1955)	A little Jazz Mass (2006) Evensong (2006) Peace Mass (1998) The Beatitudes (2006)
Arcangelo Corelli (1653-1713)	Concerti Grossi Nr. 1, 8 und 9
Maurice Duruflé (1902-1986)	Requiem, Op. 9 „Quatre Motets a Capella sur des thèmes Grégoriens“,

	Op. 10 Missa cum júbilo, Op. 11
Antonin Dvorák (1841-1904)	Messe in D, Op. 86 Symphonie Nr 8 G-Dur, Op. 88
Petr Eben (1929-2007)	Vesperae in festo nativitatis B.M.V.
Johann Ernst Eberlin (1702-1762)	Messe die San Giuseppe
Gabriel Fauré (1845-1924)	Messe Basse Requiem, Op. 48
César Franck (1822-1890)	Messe A-Dur, op. 12 Requiem, Op. 48
Giovanni Gabrieli (1557-1612)	„Hodie Christus natus est“ „O Domine Jesu Christe“ „O magnum mysterium“
Zsolt Gárdonyi (geb. 1946)	Erd und Himmel sollen singen
Henryk Mikołaj Górecki (1933-2010)	„Totus tuus“
Charles Gounod (1818-1893)	Messe Brève no. 7 in C
Carl Heinrich Graun (1703/4-1759)	Der Tod Jesu Osteroratorium
Félix-Alexandre Guilmant (1837-1911)	3 <sup>me</sup> Messe Solennelle, Op. 11 Première Symphonie, Op. 42
Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Johannespassion Messias (HWV 56) Ode for St. Cecilia's Day (HWV 76) „Cecilia, volgi un sguardo“ (HWV 89) Psalm 112 „Laudate pueri Domunim“ (HWV 237) Dettinger Te Deum (HWV 283) Wassermusik (HWV 348-350) Music for the Royal Fireworks (HWV 361) Gloria (HWV deest)
Joseph Haydn (1732-1809)	Die Schöpfung, Hob. XXI:2 Missa brevis in F (Jugendmesse), Hob. XXII:1 Missa brevis St. Joannis de Deo in B (Kleine Orgelsolomesse), Hob. XXII:7 Missa in angustiis in d (Nelsonmesse), Hob. XXII:11 Missa in B (Theresienmesse), Hob. XXII:12 Missa in B (Harmoniemesse), Hob. XXII:14
Johann Michael Haydn (1737-1806)	Requiem in c (MH 155) Missa Quadragesimalis (MH 552) Missa tempore Quadragesimae (MH 553)

	Requiem in B (MH 838)
Vagn Holmboe (1909-1996)	Benedic Domino, anima mea
Arthur Honegger (1892-1955)	Le Roi David
Egil Hovland (geb. 1924)	How long, o Lord
Johann Nepomuk Hummel (1778-1837)	Messe Es-Dur, Op. 80
Heinrich Isaac (um 1450-1517)	Missa carminum
Charles E. Ives (1874-1954)	The Unanswered Question
Reinhard Keiser (1674-1739)	Markuspassion
Augustinus Fr. Kropfreiter (1936-2003)	Altdorfer Passion Deutsche Messe Missa „O Crux ave, spes unica“ Stabat Mater
Johann Kuhnau (1660-1722)	Tristis est anima mea
Jean Langlais (1907-1991)	Missa Misericordiae Domini
György Ligeti (1923-2006)	Lux aeterna
Orlando di Lasso (1532-1594)	Missa super <i>Frere Thibault</i>
Morten Lauridsen (geb. 1943)	Ave Maria Lux Aeterna O magnum mysterium (1994)
Pietro Antonio Locatelli (1695-1764)	Weihnachtskonzert für Streichorchester und Orgel, Op. 1 Nr. 8
Heinz Martin Lonquich (geb. 1937)	<i>Eia Jesu, dulcis Amor.</i> Sechs Gesänge auf Texte aus den EXERCITIA SPIRITUALIA von Gertrud von Helfta (1256- 1302) für Sopran, Violine und Klavier (2006)
Gustav Mahler (1860-1911)	Auferstehungssymphonie
Tigran Mansurjan (geb. 1939)	Testament (2004)

Frank Martin (1890-1974)	Cantate pour le temps de Noël Golgotha Messe
Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1842)	Der. 42. Psalm, Op. 42 Lobgesang, Op. 52 Elias, Op. 70 Salve Regina (1824) Wer nur den lieben Gott lässt walten (1828/1829) Ave Maris stella (1829) Drei geistliche Lieder, Op. 96 Choralkantate „Vom Himmel hoch“ Symphonie No. 5 „Reformation“, Op. 107
Joseph Messner (1893-1969)	Proprium zum Fest des Hl. Nikolaus Proprium zum Fest des Hl. Willibald ( <i>GesamtUA</i> )
Joseph Willibald Michl (1745-1816)	Arie „O Sapientia“, JWM AI:7 Duett „Christus innocenz“, JWM AII:2 <i>Te Deum</i> , JWM AIII:5 Missa solemnis a-Moll, JWM AIX:9 Missa solemnis B-Dur, JWM AIX:10 Missa solemnis et brevis, JWM AIX:11 Offertorium „Ecce advenit Dominus“, JWM AXIII:17.8 Offertorium „Terribilis est“, JWM AXIII:15 Psalm „Miserere“, JWM AXVII:4 Requiem, JWM AXX:2 Requiem, JWM AXX:3 Psalm „Confitebor“, JWM AXXV:7.8 Magnificat, JWM AXXV:7.1 Divertimento a 6, JWM BIV:1 Kantate „Il trionfo della gloria“ JWM BV:1 Klavierkonzert B-Dur, JWM BVII:4 Klavierkonzert C-Dur, JWMBVII:2 Fagottkonzert F-Dur, JWM BVII:1 Serenaden JWM BXXII:7 und JWM BXXII:11 Sinfonia JWM BXXIII:5 und JWM BXXIII:6
Claudio Monteverdi (1567-1643)	Magnificat secondo Marienvesper (1610) Messa a quattro voci da capella
Olivier Messiaen (1908-1992)	„O sacrum convivium“
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Missa brevis in G, KV 49 Missa in C (Dominikus-Messe), KV 66 Missa brevis in G, KV 140 Te Deum, KV 141 Kantate „Exsultate jubilate“, KV 165 Offertorium „Sub tuum praesidium“, KV 198 Missa brevis in F, KV 192 Missa brevis in D, KV 194 Missa in C (Spatzenmesse), KV 220 Missa in C (Große Credo-Messe), KV 257 Missa in C (Spaur-Messe/Piccolomini), KV 258 Missa in C (Orgelsolo-Messe), KV 259 Missa longa in C, KV 262 Missa in B. KV 275

Offertorium „Alma Dei creatoris“, KV 277  
Missa in C (Krönungsmesse), KV 317  
Sinfonie in C-Dur („Linzer Sinfonie“), KV 425  
Große Messe in c-Moll, KV 427  
Symphonie Nr. 41 („Jupiter-Symphonie“), KV 551  
Motette „Ave verum corpus natum“, KV 618  
Requiem, KV 626

Otto Nicolai  
(1810-1849)

Messe in D

Knut Nystedt  
(geb. 1915)

Benediction (1960)  
Immortal Bach (1988)  
„Laudate“ (1990)

Philipp Ortmeier  
(geb. 1978)

Passauer Messe (UA)  
Stabat Mater (UA)

Arvo Pärt  
(geb. 1935)

„De profundis“ (1980)  
Stabat Mater (1985)  
Sieben Magnificat-Antiphonen (1988,1991)  
Magnificat (1989)  
Anthem of St. John the Baptist (2004)  
„Da pacem Domine“ (2004/2005)  
Summa (2004/2006)

Giovanni Pierluigi da Palestrina  
(1524-1594)

Missa „Assumpta est Maria“  
Missa „Aeterna Christi munera“  
Missa brevis  
Missa „Dies sanctificatus“  
Missa „Lauda Sion“  
Missa „Regina coeli“  
„O magnum mysterium“  
„Rorate caeli“  
„Senex puerum portabat“  
„Sicut cervus“  
„Stabat Mater“ a 8 voc.

Leonhard Paminger  
(1495-1567)

„Surrexit Christus hodie“  
„Vater unser“  
„Veni redemptor omnium“

Francis Poulenc  
(1899-1963)

Concerto en Sol mineur pour orgue, orchestre...  
Esultate Deo  
Messe en sol-majeur  
„O magnum mysterium“  
Stabat Mater

Giovanni B. Pergolesi  
(1710-1736)

Stabat Mater

Henry Purcell  
(1659-1695)

Cantate Domino

Valentin Rathgeber  
(1682-1750)

Missa in F („Declina a malo“), Op. 1, Nr.1  
Missa in A („Missa suavis est Dominus“), Op. 1, Nr. 3  
Missa in B („Beati omnes“), Op. 1, Nr. 4

Max Reger (1873-1916)	Choralkantate „Vom Himmel hoch, da komm´ ich her“ Choralkantate „O Haupt voll Blut und Wunden“ 8 Geistliche Gesänge, Op. 138
Josef Gabriel Rheinberger (1839-1901)	Missa puerorum, Op. 62 „Abendlied“, Op 69 Nr. 3 Missa in A, Op. 126 Stabat Mater, Op. 138 Suite, Op. 149 Messe in Es, Op. 155 Messe in f, Op. 159 Messe in C, Op. 169 Advent-Motetten, Op. 176 Missa in g, Op. 187
Franz Xaver Richter (1709-1789)	Grandes Symphonies Nr. 1-6 (1744) Messa Pastorale in G Messe a 15, C-Dur Missa in A (Hyemalis) Kemptener Te Deum Lamentationes Jeremiae Vesperpsalmen und Magnificat
Gioacchino Rossini (1792-1868)	Petite Messe Solennelle
John Rutter (geb. 1945)	Gloria (1974) Candlelight Carol (1986) “Now thank we all our God” aus <i>Two Hymns of Praise</i>
Camille Saint-Saëns (1835-1921)	Oratorio de Noël, Op. 12 Symphonie No. 3 (Orgelsymphonie), Op. 78
Jan Sandström (geb. 1954)	Det är en ros utsprungun (1995) Sanctus
Vinzenz Schmid (1714-1783)	Missa F-Dur
Dieter Schnebel (geb. 1930)	Contrapunctus I Magnificat Motetus II (Ricercar)
Franz Schubert (1797-1828)	Messe in G-Dur (D 167) Messe in C-Dur (D 452) Messe in As-Dur (D 678)
Robert Schumann (1810-1856)	Missa sacra, Op. 147 (Orgelfassung)
Heinrich Schütz (1585-1672)	„Jauchzet dem Herren“ (SWV 36) „Auferstehungs-Historia“ (SWV 50) Psalm 111 „Ich danke dem Herrn“ (SWV 424) „Deutsches Magnificat 1657“ (SWV 426) Historia der Geburt Jesu Christi (SWV 435) „Da pacem domine“ (SWV 465) „O bone Jesu fili Mariae“ (SWV 471) Psalm 24 „Domini est terra“ (SWV 476) Die Sieben Worte Jesu am Kreuz (SWV 478)

	Matthäuspassion (SWV 479) Lukaspassion (SWV 480) „Deutsches Magnificat 1671“ (SWV 494) Cantiones sacrae 1625 Geistliche Chormusik 1648
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	„Die Tageszeiten“ Lukaspassion Psalm 121 „Ich hebe meine Augen auf“ Weihnachtskantate „Göttlichs Kind“ Adventskantate: „Saget den verzagten Herzen“ (TVWV 1:1233) Adventskantate „Unverzagt und ohne Grauen“ (TVWV 1:1457) Missa brevis in C (TWV 9:15)
Ralph Vaughan Williams (1872-1958)	Mass in g minor
Andreas Willscher (geb. 1955)	Magnificat (UA)
Giuseppe Verdi (1813-1901)	Pater noster
Thomás Luis de Victoria (1548-1611)	Missa „Simile est regnum coelorum“ „O magnum mysterium“
Louis Vierne (1870-1937)	Messe solennelle, Op.16 Tantum ergo
Pierre Villette (1926-1998)	„O magnum mysterium“
Antonio Vivaldi (1678-1741)	Concerto grosso, Op. 3/8 Concerto grosso, Op. 7/11 Gloria D-Dur Magnificat Psalm „Dixit Dominus“ Psalm „Laudate pueri“ Salve Regina
Andrew Lloyd Webber (geb. 1948)	Requiem
William Walton (1902-1983)	Missa brevis
Carl Maria von Weber (1786-1826)	Missa sancta No.2 Messe in G-Dur (Jubelmesse), Op. 76
Charles-Marie Widor (1844-1937)	Messe, Op. 36
Michel Yost (1754-1786)	Klarinettenkonzert B-Dur

Heinz Werner Zimmermann  
(geb. 1930)

Sechs neue Lieder (1970)  
Marienlob (2003)  
Sieben neue Lieder für die Feier des Kirchenjahres (2005)  
Rogate (2009)

*(UA=Uraufführung)*

Stand: 22. März 2012